

## Formulaire de dépôt de projets 2026-2027

### ***Identification***

M.  Mme Prénom et Nom :

Adresse complète:

Téléphone (#1) :

Téléphone (autre) :

Courriel :

Site Internet (facultatif) :

Organisme/collectif : (s'il y a lieu) :

Fonction dans l'organisme (s'il y a lieu):

Artistes et artisans ou autres collaborateurs au projet  
(s'il y a lieu, indiquez le prénom et le nom) :

### ***Informations sur le projet d'exposition***

Titre du projet (même provisoire) :

Type de projet

Solo

Collectif

Discipline artistique (par exemple, peinture, littérature, etc.) :

Nombre d'œuvres proposées : \_\_\_\_\_

**Description du projet** (détaillez votre projet, la thématique, l'objectif...)

**Date de réalisation** (s.v.p., veuillez proposer deux mois non consécutifs entre juin 2026 et juin 2027 où vous souhaiteriez pouvoir réaliser votre projet)

**CHOIX #1**

Mois : \_\_\_\_\_

**CHOIX #2**

Mois : \_\_\_\_\_

**Endroit privilégié** (s.v.p., effectuez un choix parmi les options suivantes. Vous pouvez consulter le plan des salles en fichier joint identifié Appel de projets-Annexe)

- Je n'ai pas de préférences
- Je préfère la Bibliothèque, mais le Carrefour pourrait me convenir aussi
- Je préfère le Carrefour, mais la Bibliothèque pourrait me convenir aussi
- Seulement la Bibliothèque
- Seulement le Carrefour

Pour les salles du Carrefour culturel Paul-Médéric, s.v.p., veuillez nous indiquer vos préférences (s'il y a lieu) en les numérotant de 1 à 3 parmi les salles suivantes. (Voir plans des salles en fichier joint identifié Appel de projets- Annexe). Si l'une des salles ne vous convient pas, ne pas l'indiquer dans vos choix.

- \_\_\_\_\_ Salle 1 (haut à droite)
- \_\_\_\_\_ Salle 2 (haut à gauche)
- \_\_\_\_\_ Salle 5 (grande salle du bas)

**\*\* Veuillez noter que nous essayons de tenir compte de ces préférences, mais que ce n'est pas toujours possible. N'oubliez pas de joindre vos photos, la liste d'identification des œuvres et les autres documents facultatifs s'il y a lieu tel que détaillé dans les instructions.**

